

COSTES

Philippe Starck

There are objects that are universally recognized as icons. The Costes armchair, which in 1984 marked the beginning of the collaboration between Philippe Starck and Driade, and the consecration of the then-unknown designer in Italy, is certainly one such object. Designed for the now-defunct Parisian café of the same name, it owes its enduring success to the absoluteness of its form: an enveloping dark wood shell and three sharply angled legs.



NERO, NERO / MOGANO

SPECIFICHE TECNICHE

Altezza	80 cm
Larghezza	47.5 cm
Profondità	58 cm
Altezza seduta	47 cm

SKU

D00404A088A87

NERO, NERO / MOGANO

SPECIFICHE TECNICHE

Altezza	80 cm
Larghezza	47.5 cm
Profondità	58 cm
Altezza seduta	47 cm

SKU

D00404A089A88

AVANA, NERO / EBANO

SPECIFICHE TECNICHE

Materiale	Ebano, Pelle, Acciaio, Impiallicciato
Altezza	80 cm
Larghezza	47.5 cm
Profondità	58 cm
Altezza seduta	47 cm

SKU

D00404A640I02

POLVERE, NERO / ULIVO

SPECIFICHE TECNICHE

Altezza	80 cm
Larghezza	47.5 cm
Profondità	58 cm
Altezza seduta	47 cm

SKU

D00404A806I03

NERO, NERO / MULTRISTATO WENGÈ

SPECIFICHE TECNICHE

Altezza	80 cm
Larghezza	47.5 cm
Profondità	58 cm
Altezza seduta	47 cm

SKU

D00404A090A87