



ADELAIDE XVII

Xie Dong,

L'artista Xie Dong si è innamorata all'istante della speciale porcellana Bone China perché lo ritiene il materiale più adatto per la sua ispirazione in quanto è puro, delicato, liscio, sensibile e fragile. Lo smalto, simile alla pelle, fa apparire le linee più pure, riproduce le caratteristiche della carta e il cambiamento istantaneo delle linee con ricchi effetti visivi. Questi vasi sono la continuazione della serie Adelaide che Xie Dong ha realizzato per Driade originamente in 2 dimensioni e forme diverse. Il vaso a forma di sacchetto di carta è ispirato ai sacchetti usati per il pane, nei quali le pieghe che si formano naturalmente sulla carta sono state solidificate nella porcellana. Il risultato dell'intero processo di conversione del materiale, è un'esperienza visiva leggera e senza peso. Il bianco è il colore più sensibile ai colori ambientali circostanti e alla luce, rafforza il ritmo delle pieghe e offre un senso di rilassamento e serenità.

Vaso in porcellana "bone china" bianca, di produzione artigianale.

COLORE

MATERIAL DESCRIPTION

bone china

SKU WIDTH

15 cm

COLOR DESCRIPTION SKU

bianco

SKU HEIGHT

20 cm

SKU

DA560A1007002

SKU DEPTH

11 cm