



## COSTES

Philippe Starck,

Esistono oggetti che vengono universalmente riconosciuti come icone. La poltroncina Costes che, nel 1984, segnò l'inizio della collaborazione tra Philippe Starck e Driade, e la consacrazione dell'allora sconosciuto designer in Italia, è sicuramente uno di questi oggetti. Disegnata per l'omonimo, oggi scomparso, caffè parigino, deve il suo intramontabile successo all'assolutezza della forma: una scocca avvolgente in legno scuro e tre gambe fortemente inclinate.

Sedia. Struttura in tubolare di acciaio verniciato di colore nero, scocca in multistrato curvato con finitura in mogano, mogano ebanizzato, rovere grigio, wengé rigato o bamboo. Imbottitura in schiume poliuretaniche con rivestimento fisso in pelle nera o in pelle chiara. Uso solo interno.

### COLORE



### CODICE\_ARTICOLO\_OLD

9800041

### SKU WIDTH

47,5 cm

### SKU HEIGHT

80 cm

### SKU DEPTH

58 cm

### MATERIAL DESCRIPTION

impiallacciato mogano, pelle, acciaio verniciato

### COLOR DESCRIPTION SKU

ebanizzato, nero

### SKU

D00404A088A88