



COSTES

Philippe Starck,

Esistono oggetti che vengono universalmente riconosciuti come icone. La poltroncina Costes che, nel 1984, segnò l'inizio della collaborazione tra Philippe Starck e driade, e la consacrazione dell'allora sconosciuto designer in Italia, è sicuramente uno di questi oggetti. Disegnata per l'omonimo, oggi scomparso, caffè parigino, deve il suo intramontabile successo all'assolutezza della forma: una scocca avvolgente in legno scuro e tre gambe fortemente inclinate.

Struttura in tubolare di acciaio satinato fine verniciata nel colore titanio utilizzando prodotti nanotecnologici a base di leghe metalliche e ceramica. Scocca in multistrato curvato imbottito con gomma in schiuma poliuretanic. Rivestimento di cuscino e schienale in pelle non sfoderabile. Uso solo interno.

SKU WIDTH

47,5 cm

SKU

IMBD00404A

SKU HEIGHT

80 cm

SKU DEPTH

58 cm